



Завичајни музеј
Петровац на Млави

Српских владара 163
12300 Петровац на Млави

тел: +381 (0)12 334 808
e-mail: muzejpetrovacnamlavi@gmail.com
web: muzej-petrovacnamlavi.org.rs

ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ

Број: 27/22

27 01 2022 год.
ПЕТРОВАЦ

ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА ЗАВИЧАЈНОГ МУЗЕЈА – ПЕТРОВАЦ НА МЛАВИ ЗА 2022. ГОДИНУ

Заштита и документација

Наставити са обезбеђивањем услова за добијање статуса установе заштите покретних културних добара – регистрацијом код надлежног Министарства.

Прибављање предмета за музејске збирке: рекогносцирањем терена, археолошким ископавањима, путем поклона или откупом, радом ликовне колоније, организовањем ликовних изложби и сл.

Инвентарисање новоприспелих предмета по збиркама и библиотечких јединица. Перманентно употпуњавање музејске документације која се односи на скениране фотографије и друга документа о старом Петровцу, као и набавка оригиналних докумената, фотографија и других архивалија, откупом или поклоном.

Поред реализације ауторских и организације гостујућих изложби, кустоси ЗМП у 2022. години планирају и рад на пољу истраживачке делатности музеја. Такође, планирају се и сукцесивна етнолошка истраживања и обрада новоприспелог материјала етнолошке збирке ЗМП, у оквиру чега се као и претходних година ангажује музејска саветница пожаревачког Музеја Даница Ђокић, а од ове године и кустоскиња Завичајног музеја Теодора Обрадовић.

Наставак пројекта дигитализације музејских збирки. Праћење конкурса и пријављивање на исте, које расписује Министарство културе и информисања, а који су у домену установа културе.

Током летњих месеци (јун-септембар) рад у просторијама Старе основне школе на обради, сигнирању, паковању и превентивној конзервацији и рестаурацији керамичког материјала са претходних археолошких истраживања на Беловодама. Са сталним сарадницима Завичајног музеја – Петровац на Млави и на пројекту Беловоде у

плану је да се започне рад на статистичко-типолошкој анализи керамичког материјала из Сонде 19 (евидентирање у ексел базу типичних комада, инвентарисање, сређивање и паковање), која је истражена 2015. године у оквиру међународног пројекта.

Археолошка истраживања

У сарадњи са Заводом за заштиту споменика културе у Смедереву у плану су вишегодишњи радови у Горњачкој клисури. Ове године рекогносцирањем терена и пробним сондама прикупили би се подаци за будуће археолошке и конзерваторско-рестаураторске радове на остацима непокретних споменика културе: Граду Ждрелу, Митрополији, кулама и др.

Уколико Народни музеј у Београду аплицира и добије средства од Министарства културе и информисања наставиће се са археолошким истраживањима у оквиру пројекта „Археометалургија винчанске културе: „Беловоде“, којим руководи др Вера Богосављевић Петровић, музејски саветник Народног музеја у Београду.

Изложбена делатност

и педагошко-пропагандни рад

Планиране гостујуће изложбе за 2022. годину биране су сходно разноврсности тематике, успостављеној сарадњи са одређеним музејима у земљи, као и прилагођености изложбеног материјала широј публици. Избор гостујућих изложби вршен је од стране кустоса Завичајног музеја. Као и протеклих пар година и ове године посебно ће се водити рачуна да неколико изложби буде адекватног садржаја за најмлађе посетиоце Завичајног музеја, уз које је могуће реализовати неке од Радионица. Дobar одзив и успешно реализован програм Педагошко-пропагандног одељења Завичајног музеја, са децом предшколског и школског узраста на подручју наше општине, само је још један разлог што ће се и током ове године наставити у том правцу. Сходно томе, Завичајни музеј планира реализовање начелно договорене сарадње следећих изложби:

- Током јануара и фебруара у галеријском простору актуелна је изложба „Дежурни папагаји“ из Легата Драгана Савића (од прошле године).

- У марту гостујућа археолошка изложба „Камен у праисторији“, ауторке Соње Перић – Завичајни музеј – Јагодина.
- За април – Манифестација „Стрип 9. трип“ у спомен на стрип цртача Божидара Божу Веселиновића, чији Легат баштини Завичајни музеј Петровац на Млави.
- Током маја месеца ЗМП учествује у републичкој манифестацији „Музеји за 10“. У оквиру тих „Дана музеја“ ЗМП као главни носилац активности и њихов координатор планира да, сада већ традиционално, укључи и остале установе културе, основне школе, ПУ „Галеб“, средњу школу „Младост“ као и сараднике Музеја из Петровца на Млави (Библиотека "Ђура Јакшић", Галерија "Круг" и Културно-просветни центар, извиђаче, као и друга невладина удружења) у реализацију програма током маја месеца. За Европску ноћ музеја 21. маја планирана је изложба **костима из серије „Немањићи – рађање краљевине“** на којој ће бити представљен део уметничких дела наменски ствараних за истоимену серију, а аутор костима је Стефан Савковић.
- За јул је у плану отварање изложбе радова из Легата Драгана Савића.
- Крајем августа у плану је реализација четврте Ликовне колоније **Петровац на Млави 2022**, која се реализује у организацији ЗМП, а у сарадњи са Властимиром Властом Николићем, историчаром уметности и сликаром из Београда (родом из Петровца на Млави), као селектором колоније. Циљ колоније јесте обogaћивање/акумулација Ликовне збирке ЗМП радовима савременог српског стваралаштва.
- Октобар и новембар резервисани су за гостујућу изложбу **Природњачког музеја у Београду**, која ће бити отворена почетком месеца, како би се током октобра месеца реализовале радионице са посетиоцима предшколског, школског и средњошколског узраста поводом Дечије недеље у РС.
- У децембру је планирана изложба **фотографија Милице Лукић**.

Уколико услед непланираних околности дође до одлагања неке од планираних гостујућих изложби, Завичајни музеј Петровац на Млави ће на основу предлога кустоса Музеја реализовати неки други садржај/изложбу.

У плану је наставак интензивног рада на пољу педагошко-пропагандне делатности петровачког Музеја, кроз радионице са посетиоцима, публикавање

изложбених каталога, као и промовисање рада Музеја путем интернет презентација и медија.

Инвестиције у основна средства

У 2022. години планира се куповина једног фотоапарата за потребе дигитализације. Такође, у складу са основном делатношћу музеја, галерија и збирки, Музеј планира редовно одржавање опреме за културу или набавку исте ако се за то укаже потреба (постаменти, полице, мапе, техничка опрема за реализацију изложби и програма и слично).

Директорка,

Жаклина Перић