



Завичајни музеј
Петровац на Млави

Српских владара 163
12300 Петровац на Млави

тел: +381 (0)12 334 808
e-mail: muzejpetrovacnamlavi@gmail.com
web: muzej-petrovacnamlavi.org.rs

ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ

Број:

65/17
06.03. 2017. год.

ПЕТРОВАЦ

ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА ЗАВИЧАЈНОГ МУЗЕЈА – ПЕТРОВАЦ НА МЛАВИ ЗА 2017. ГОДИНУ

ЗАШТИТА И ДОКУМЕНТАЦИЈА

Током летњих месеци (јун-септембар) рад у просторијама Старе основне школе на обради, сигналирању, паковању и превентивној конзервацији и рестаурацији керамичког материјала са претходних археолошких истраживања на Беловодама. Са сталним сарадницима Завичајног музеја – Петровац на Млави и на пројекту Беловоде (Маријом Свилар – Археолошки институт, Београд и Драганом Ђурђевић – Народни музеј, Смедеревска Паланка) у плану је наставак статистичко-типолошке анализе фрагмената керамичких посуда Сонде 17 од 8. о. с. евидентирање у ексел базу типичних комада, инвентарисање, сређивање и паковање. Инвентарисање новоприспелих предмета по збиркама и библиографских јединица. Перманентно употпуњавање музејске документације која се односи на скениране фотографије и друга документа о старом Петровцу, као и набавка оригиналних докумената, фотографија и других архивалија, откупом или поклоном.

АРХЕОЛОШКА ИСТРАЖИВАЊА

У сарадњи са археолозима Народног музеја у Београду (др Вера Богосављевић Петровић, Збирка за млађи неолит и енеолит и Андреј Старовић, Збирка за старији неолит) израда новог пројекта и пријава на конкурс Министарства културе и информисања: *Просторни распоред неолитских насеља у средњем току Млаве - геофизичка мерења и проспекција*. Идеја је да овогодишњи пројекат обједини вишегодишње претходне пројекте Народног музеја у Београду који су се успешно реализовали у сарадњи са петровачким Музејом (*Археометалургија винчанске културе: Беловоде* (тема: *Археолошка истраживања шире околине локалитета Беловоде*) и *Тумачење, порекло и дистрибуција камених сировина у периоду неолита и енеолита на територији централног Балкана*).

Уколико Министарство одобри новац за реализацију пројекта: предвиђена је проспекција неинвазивним методама, односно геофизичко снимање и археолошка проспекција два вишеслојна локалитета, *Пазариште* (село Лопушник) и *Врбовац* (село Табановац). Оба локалитета налазе се у радијусу до 10 км од Беловода – на северозапад, односно југ. Археолошком проспекцијом локалитета треба да се утврде границе насеља и да се одреде индикативни сектори за геомагнетска снимања, која би, одмах затим, уследила. Такође, рекогносцирање територије од десне обале Велике Мораве до Горњачке клисуре са убицањем локалитета, прикупљање података о локалитетима и регистровање нових локалитета на основу покретних археолошких

налаза и на тај начин употпуњавање археолошке карте у средњем току реке Млаве, као полазна основа за будућа археолошка ископавања Завичајног музеја – Петровац на Млави.

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ И ПЕДАГОШКО-ПРОПАГАНДНИ РАД

Планиране гостујуће изложбе за 2017. годину биране су сходно разноврсности тематике, успостављеној сарадњи са одређеним музејима у земљи, као и прилагођености изложбеног материјала широј публици. Избор гостујућих изложби вршен је од стране кустоса Завичајног музеја. Такође, наставља се рад на одабиру и обради предмета из археолошке и етнолошке збирке за проширену Сталну музејску поставку у новодобијеном изложбеном простору Завичајног музеја. Као и протеклих пар година и ове године посебно ће се водити рачуна да неколико изложби буде адекватног садржаја за најмлађе посетиоце Завичајног музеја, уз које је могуће реализовати неке од Радионица. Дobar одзив и успешно реализован програм Педагошко-пропагандног одељења Завичајног музеја, са децом предшколског и школског узраста на подручју наше општине, само је још један разлог што ће се и током ове године наставити у том правцу. Сходно томе, Завичајни музеј планира реализовање начелно договорене сарадње следећих изложби:

1. **„Омаж Зорану Богићевићу“** - уметничко-документарна изложба посвећена уметничком стваралаштву Зорана Богићевића, настала у сарадњи УЛУП-а, Народне библиотеке „Ђура Јакшић“, Културно-просветног центра и Завичајног музеја у Петровцу на Млави. Изложба ће бити актуелна током фебруара и прве половине марта месеца 2017. године.

2. Изложба **„Беловоде – локалитет винчанске културе, археолошка илустрација – Славица Марковић“**, гостоваће у Завичајном музеју у Јагодини током марта месеца. Направљен је избор оних предмета који су илустровани, а за изложбу је издвојено 70 предмета који се чувају у археолошкој збирци Завичајног музеја – Петровац на Млави.

3. Гостујућа изложба **„Средњовековни накит из Збирки Народног музеја Крагујевац“**, аутора Игора Ђуровића – кустоса крагујевачког Музеја, планира се за другу половину марта, у трајању од месец дана.

4. У оквиру манифестације Националног комитета ИКОМ-а Србије (Међународног савета музеја) **МУЗЕЈИ СРБИЈЕ "десет дана од десет до десет"**, која ове године траје од 11. до 20. маја 2016. године, да би се обухватили догађаји као што су Међународни Дан музеја и Европска Ноћ музеја - 20. маја, Завичајни музеј ће узети учешће и то реализацијом две изложбе и радионице са децом, као и низом пропратних догађаја везаних за овогодишњу тему манифестације „Музеј у гостима“. Прва од њих је гостујућа изложба **„Пјер Крижанић - хроничар једног времена“**, избор радова из збирке цртежа и карикатура Пјера Крижанића, из фонда Уметничке галерије „Надежда Петровић“, у оквиру које би се организовале и радионица са децом, а планирано трајање ове изложбе је од краја априла до 20. маја 2017. године. За Европску Ноћ Музеја планирано је отварање документарне изложбе **„Подружина Женског друштва у Петровцу на Млави и њена Раденичка школа“**, у оквиру које је планирано и подизање споменика на месту на коме се школа некада налазила. Ову изложбу Завичајни музеј припрема већ дуже време у сарадњи са Слободаном Селинкићем,

архитектом који је наследник обимне архивске грађе у вези са подружином Женског друштва у Петровцу.

5. Изложба „Спорт у Петровцу на Млави (1930-1980)“ планирана је током јула месеца, као документарна изложба посвећена спорту и спортским друштвима, њиховом настанку и развоју у Петровцу на Млави.

6. У августу планирана је, као један од сегмената манифестације “Радионица за добре духове” – у оквиру које је Завичајни музеј партнер, **самостална изложба ликовних радова Горана Катића** из Београда.

7. Током септембра 2017. године планирано је више излагачких делатности. Прва од њих везана је за **Друштво пчелара „Млава“**, којом се обележава 120 година од настанка овог друштва. Током друге недеље септембра предвиђена је гостујућа изложба „**Рок музеј**“ путујуће поставке без своје сталне локације, са богатом публицистичком грађом и артефактима, која за циљ има да сачува културну рок баштину Србије. Такође планирана је и **ликовна колонија „Горњак“**, са изложбом радова који су настали за време њеног трајања, у којој би учешће узело неколико академских уметника, а циљ ове колоније је обogaћивање ликовне збирке Завичајног музеја.

8. Гостујућа изложба Природњачког музеја из Београда „**Од сумрака до свитања**“ аутора Марка Раковића, кустоса овог музеја, планирана је током октобра месеца и том изложбом наставља се више него успешна сарадња Природњачког музеја у Београду и Завичајног музеја у Петровцу.

9. Гостујућа изложба Музеја примењене уметности из Београда „**Ах, те ципеле**“, ауторки и кустоса Бојане Поповић и Драгиње Маскарели, посвећена женској обући XIX и XX века из колекције МПУ, планирана је током новембра 2017. године.

Уколико услед непланираних околности дође до одлагања неке од планираних гостујућих изложби, Завичајни музеј - Петровац на Млави ће на основу предлога кустоса Музеја реализовати неки други садржај/изложбу.

ИНВЕСТИЦИЈЕ У ОСНОВНА СРЕДСТВА

У 2017. години планира се редовно одржавање просторија и депоа Завичајног музеја Петровац на Млави. Уколико се укаже прилика Завичајни музеј има потребу за проширењем изложбеног простора за потребе Сталне поставке, а самим тим и опремања истог. С тим у вези, аплицираће се код Министарства културе и информисања Републике Србије по конкурсном посвећеном музејској делатности. Планира се куповина једног телевизора за излагачку делатност и једног фото апарата за потребе документарног рада и дигитализације музејских збирки. Такође, у складу са основном делатношћу музеја, галерија и збирки Музеј планира редовно одржавање опреме за културу или набаку исте ако се за то укаже потреба (постаменти, полице, мапе, техничка опрема за реализацију изложби и програма и слично).

в.д. директора
Завичајног музеја
Петровац на Млави

Жаклина Периф